



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL
INSTITUTO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS E DA SAÚDE
COORDENAÇÕES DOS CURSOS DE LICENCIATURA EM
BACHARELADO EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

PLANO DE ENSINO – 2023.1

I – IDENTIFICAÇÃO	
UNIDADE/ <i>CAMPUS</i> : ICBS/ A.C. Simões	
CURSO: Licenciatura em Ciências Biológicas	
PERÍODO LETIVO: 2023.1	
COMPONENTE CURRICULAR: Estágio Supervisionado em Espaço não Formal	
(x) OBRIGATÓRIO () ELETIVO	
PRÉ-REQUISITO: (Se houver)	
CO-REQUISITO: (Se houver)	
DOCENTE(S) RESPONSÁVEL(EIS): (Caso o componente curricular seja ofertado por mais de um/a docente, indicar onome do/a responsável pelo registro)	CH
Nome: Maria Danielle Araújo Mota	100h
CARGA HORÁRIA TOTAL: 100h	Teórica: 25h Prática: 75h
II - EMENTA	
Acompanhamento de uma experiência local de educação não-escolar (Museu e Usina Ciência). Fundamentação teórica de textos e reflexões sistematizadas dessas experiências, ressaltando a sua dimensão educativa para a formação profissional do professor de Ciências da Natureza e/ou Biologia.	
III - OBJETIVOS	
Contribuir para com as práticas de estágios nos cursos de formação de professores no ensino superior, especificamente no curso de Licenciatura em Ciências Biológicas, apresentando uma abordagem a respeito do Estágio Supervisionado nos espaços não formais, como novas possibilidades de atuação do Licenciado em Biologia.	
<ul style="list-style-type: none">• Compreender as diferenças conceituais entre educação formal, não formal e informal, dando destaque ao espaço não escolar.• Investigar o que são ações pedagógicas nos espaços não formais da UFAL, como Arboretum, Sudes e Museu de História Natural• Discutir diferentes ideias entre educação formal e não formal• Realizar a caracterização dos espaços não formais• Investigar e analisar possibilidades de ações pedagógicas para o ensino das Ciências Biológicas em espaços não formais.• Elaborar atividade pedagógica em espaços não formais para o ensino de ciências e Biologia	
IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
Estágio Supervisionado Formação de professores e os Museus de Ciências Espaços não-formais Alfabetização Científica e a educação não-formal Museus de Ciências e o Ensino por Investigação	



V - METODOLOGIA

Leitura e Fichamento de textos

Rodas de conversa

Produção do Diário de Formação

VII - FORMAS DE AVALIAÇÃO

AB1: Participação nas atividades (50%)

Diário de formação 1 (50%)

AB2: Relatório Final de Estágio – Relato de Experiencia (60%)

Diário de formação 2 e Sequencias Didáticas para o Espaço não formal (40%)

VIII - CRONOGRAMA DO COMPONENTE CURRICULAR

SEMANA	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES PLANEJADAS
1 19/06/2023	Semana de Planejamento
2 26/06/2023	CONTEÚDOS Introdução ao Estágio Supervisionado METODOLOGIA: Aulas expositivas e dilogadas PRÁTICAS AVALIATIVAS: Apresentação e orientação sobre o Estágio Supervisionado
3 03/07/2023	CONTEÚDOS Discussão do texto I METODOLOGIA: Aulas expositivas e dilogadas PRÁTICAS AVALIATIVAS: Leitura e organização dos documentos de Estágio Supervisionado
4 10/07/2023	CONTEÚDOS ABORDADOS: Discussão do texto II METODOLOGIA: Ficha de debulhamento PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal e Diário de Formação
5 17/07/2023	CONTEÚDOS ABORDADOS: Campos de Estágio Supervisionado METODOLOGIA: Visita aos campos de Estágio Supervisionado PRÁTICAS AVALIATIVAS: Leitura e organização dos documentos de Estágio Supervisionado
6 24/07/2023	CONTEÚDOS ABORDADOS: Discussão do texto III e IV METODOLOGIA: Aulas expositivas e dilogadas



29/07/2023	<p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal</p> <p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Diário de formação</p> <p>METODOLOGIA: Registro do diário de formação</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.</p>
7 31/07/2023	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Discussão do texto V</p> <p>METODOLOGIA: Aulas expositivas e dialogadas</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal</p>
8 07/08/2023	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Diário de formação</p> <p>METODOLOGIA: Registro do diário de formação</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.</p>
9 14/08/2023	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Diário de formação e BIENAL</p> <p>METODOLOGIA: Registro do diário de formação</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.</p>
10 21/08/2023	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Diário de formação</p> <p>METODOLOGIA: Registro do diário de formação</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.</p>
28/08/2023	<p>CONTEÚDOS ABORDADOS: Discussão do texto VI e VII</p> <p>METODOLOGIA: Aulas expositivas e dilogadas</p> <p>PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.</p>



11	
04/09/2023	Participação na SEMABIO
09/09/2023	CONTEÚDOS ABORDADOS: Diário de formação METODOLOGIA: Registro do diário de formação PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.
12	
11/09/2023	CONTEÚDOS ABORDADOS: Diário de Formação METODOLOGIA: Registro do Diário de formação e Café com Ciência PRÁTICAS AVALIATIVAS: Planejamento de Sequência didática para o espaço não formal.
13	
18/09/2023	CONTEÚDOS ABORDADOS: Apresentação das Sequência didáticas no formato de catálogos METODOLOGIA: Aulas expositivas e dilogadas PRÁTICAS AVALIATIVAS: Produção do diário de Formação / Relatório
23/09/2023	CONTEÚDOS ABORDADOS Produção do diário de Formação/Relatório METODOLOGIA: Registro do Diário e Relatório e e Café com Ciência PRÁTICAS AVALIATIVAS: Produção do diário de Formação/Relatório
14	
25/09/2023	CONTEÚDOS ABORDADOS Produção do diário de Formação/Relatório METODOLOGIA: Registro do Diário e Relatório e e Café com Ciência PRÁTICAS AVALIATIVAS: Produção do diário de Formação/Relatório
15	
02/10/2023	CONTEÚDOS ABORDADOS Produção do diário de Formação/Relatório METODOLOGIA: Registro do Diário e Relatório e e Café com Ciência PRÁTICAS AVALIATIVAS: Produção do diário de Formação/Relatório
16	
09/10/2023	CONTEÚDOS ABORDADOS: Socialização do Relatório de Estágio (slides 10min) METODOLOGIA:



	Apresentações dos Relatórios PRÁTICAS AVALIATIVAS: Entrega do Relatório Parcial de Estágio
17	CONTEÚDOS ABORDADOS: Avaliação de Estágio /Finalização do Estágio
16/10/2023	METODOLOGIA: Avaliação de Estágio /Finalização do Estágio
IX – REFERÊNCIAS	
BÁSICAS: 1. PIMENTA, Selma Garrido. Estágios Supervisionados: unidade teoria e prática em cursos de licenciatura. In: CUNHA, Célio da; FRANÇA, Carla Cristie de (org.). Formação Docente: fundamentos e práticas do estágio supervisionado . Brasília: Cátedra Unesco de Juventude, Educação e Sociedade, 2019. p. 19-50. 2. MARANDINO, Martha. Formação de professores, Alfabetização Científica e Museus de Ciências. In: GIORDAN, Marcelo; CUNHA, Marcia Borin da (org.). Divulgação Científica na sala de aula . São Paulo: Editora Unijuí, 2015. p. 111-130. 3. SOUZA, Mikael Lemos de; BARROSO, Francisca Chagas da Silva. Lugar para aprender Ciências: os espaços não formais e a Educação Científica. Revista Ensino de Ciências e Humanidades , v. 6, n. 2, p. 74-87, 2022. 4. MARQUES, Amanda Cristina Teagno Lopes; MARANDINO, Martha. Alfabetização científica, criança e espaços de educação não formal: diálogos possíveis. Educação e Pesquisa , v. 44, 2018. 5. ROLDI, Maria Margareth Cancian; SILVA, Mirian do Amaral Jonis; TRAZZI, Patricia Silveira da Silva. Ação Mediada e Ensino por Investigação: Um Estudo Junto a Alunos do Ensino Médio em um Museu de Ciências. Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências , v. 18, n.3, p.967–991, set-dez. 2018.	
COMPLEMENTARES: 1. Lima, M. S. L., & Pimenta, S. G. (2006). ESTÁGIO E DOCÊNCIA: DIFERENTES CONCEPÇÕES. <i>Poésis Pedagógica</i> , 3(3 e 4), 5-24. https://doi.org/10.5216/rpp.v3i3e4.10542 2. Massarani, Luisa, Moreira, Ildeu de Castro., Brito, Fatima. Ciência e público: caminhos da divulgação científica no Brasil. Organização e apresentação de. Rio de Janeiro: Casa da Ciência – Centro Cultural de Ciência e Tecnologia da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Fórum de Ciência e Cultura, 2002. 3. PORTO, CM., BROTAS, AMP., and BORTOLIERO, ST., orgs. Diálogos entre ciência e divulgação científica: leituras contemporâneas [online]. Salvador: EDUFBA, 2011, 242p. ISBN 978-85-232- 1181-3. Available from SciELO Books 4. KRASILCHIK, Myriam. Práticas de Ensino de Biologia. 3. ed. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2011. 5. MARANDINO, M. A formação inicial de professores e os museus de ciências. In: SELLES, S. E.; FERREIRA, M. S. (Org.). Formação docente em Ciências . Niterói: Eduff, 2003. p. 59-76.	

Documento assinado digitalmente



MARIA DANIELLE ARAUJO MOTA
Data: 26/06/2023 08:55:51-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

23/06 /2023

Data de entrega do plano

Assinatura dos docente/s responsável/eis

_____/_____/_____
Data da aprovação no Colegiado

Assinatura do/a Coordenador/a do Curso